

Halldór Ásgeirsson; Kjarvalsstöðum, 28.01. - 12.02.1989:

SÝNINGARSKRÁ:

Í austursal:

Nr. 1-4: Sería unnin upp úr leikritinu
„Galdra- Lofti“

1987

- 1: „Ei finale“ kr.110.000,-
- 2: „Gríman“ kr.100.000,-
- 3: „Leiksviðið“ kr.100.000,-
- 4: „Portret af skáldinu Jóhanni Sigurjónssyni“ kr.100.000,-
- 5: „Þankar“ 1988 kr.500.000,-
(Brotin frá kr. 4.000,- til kr. 15.000,-)
- 6: „Kairó 12. febrúar 1988“ 1988 kr.100.000,-
- 7: „Á Nil“ 1988 kr.200.000,-
- 8: „Ýmir“ 1988 kr.290.000,-
- 9: „Bið“ 1988 kr.190.000,-
- 10: „Án titils“ 1987 Seld
- 11: „Án titils“ 1987 kr.110.000,-
- Nr.12: Úr Heiðrekssögu: „Kveðið upp úr haug“ 1987 kr. 70.000,-
- 13: „17 atriði“ 1988 kr. 30.000,-
hver mynd
- 14: „Le Couple“ 1988 kr.100.000,-

- 15: „Smiður“ 1988 kr.300.000,-
- 16: „Öræfanótt“ 1988 kr.100.000,-
- 17: „Stefnumót“ 1987 Seld
- 18: „Við borgarmúrinn“ 1987 kr. 45.000,-

Í austurforsal:

- 19: „Lendingarpallur“ 1988 kr.300.000,-
(Hver kubbur kr. 30.000,-)
- 20: „Súla“ 1987 kr.100.000,-
- 21: „Parið“ 1987 kr.100.000,-
- 22: „Samtal“ 1988 kr.100.000,-
- 23: „Lífseldur“ 1987 Samkomulag
(Tillaga að veggskreytingu á framhlið Miklagarðs, 1:20)

HALLDÓR ÁSGEIRSSON er fæddur 1956. Nám í myndlist við Parisarháskóla nr. 8, 1977-80 og 1983-86. (L'Université de Paris 8, Dept. Arts Plastiques). Dvöl í Austurlöndum fjær veturinn 1976-77 og í Mexíkó 1982-83. Halldór er nú búsettur í Reykjavík.

Einkasýningar (One man show).

- 1981 Gallerí Suðurgata 7, Reykjavík.
- 1982 Nýlistasafnið - The Living Art Museum, Reykjavík.
- 1982 Rauðahúsið, Akureyri.
- 1985 Nýlistasafnið - The Living Art Museum, Reykjavík.
- 1986 Gallerí Slunkaríki, Ísafirði.
- 1987 Nýlistasafnið - The Living Art Museum, Reykjavík.
- 1987 Theatre Arcane, París, France.
- 1987 Brandts Klædefabrik, Kunsthallen, Odense, Danmark.
- 1988 Boekie Voekie, Amsterdam, Holland.

Samsýningar (Collectives shows).

- 1979 Gallerí Zona, Flórens, Ítalíu.
- 1980 Gallerí Suðurgata 7, Reykjavík.
- 1980 Gallerí Kanal 2, Kobenhavn, Danmark.
- 1981 Gallerí Akumalatory, Poznan, Pólland.
- 1981 Bergens Kunstforening, Bergen, Noregi.
- 1981 Trondhjems Kunstforening, Trondheim, Noregi.
- 1983 Kjarvalsstaðir, Reykjavík.
- 1985 Nordiskt Konstcentrum, Helsinki, Finland.
- 1985 Centre Nationale des Arts Plastiques, París, France.
- 1985 Biennale des Friedens, Hamborg, V-Þýskalandi.
- 1986 Gallerí Lövenadler, Stokkhólmi, Svíþjóð.
- 1986 Maire De Trouville - Sur Mer, Trouville, France.
- 1986 Galerie des Beaux Arts, Bordeaux, France.
- 1987 Kjarvalsstaðir, Reykjavík.
- 1988 Íslenska sendiráðið í París, France.
- 1988 Gallery Pelin, Helsinki, Finland.
- 1988 Gallery Vanhan, Helsinki, Finland.

Innsetningar (Installations).

- 1982 Gallery " ", New York, U.S.A.
- 1983 Úlfarsfell austan við Reykjavík.
- 1983 Oeys etalage, Amsterdam, Holland.
- 1984 Nýlistasafnið - The Living Art Museum, Reykjavík.
- 1987 Gallerí Birgis Andréssonar, Reykjavík.

Gerningar (Performances).

- 1981 Nýlistasafnið, Reykjavík.
- 1981 Bergens Kunstforening, Bergen, Noregi.
- 1981 Trondhjems Kunstforening, Trondheim, Noregi.
- 1981 Heine-Onstad Kunstcenter, Oslo, Noregi.
- 1982 Nýlistasafnið - The Living Art Museum, Reykjavík. (Í maí síðan í október).
- 1983 Gallery " ", New York, U.S.A.
- 1984 Kulturhaus Palazzo, Liestal, Sviss.
- 1985 Nordiskt Konstcentrum, Helsinki, Finland.
- 1986 Maire de Trouville - Sur Mer, Frakklandi.
- 1987 Brandts Klædefabrik, Kunsthallen, Odense, Danmark.

Kvikmyndir (Films).

- 1978 "Svört gríma", París-Reykjavík. (Super 8. 35 min.)

Útgáfa (Publications).

- 1986 SIKSI (samnorrænt myndlistarrit), Helsinki, Finland.
- 1987 Dagbókarbrot.
- 1988 Subjeektivitet og intersubjeektivitet, Aalborg, Danmark.

Veggmyndir í París og Reykjavík.