

JÓHANNES SVEINSSON KJARVAL  
SÝNING 1977  
KJARVALSSTÖÐUM





Jóhannes Sveinsson Kjarval 1935

## ÁVARPSORÐ

Frá því að Kjarvalsstaðir tóku til starfa árið 1973, hafa verið haldnar í húsinu nokkrar sýningar á myndum Jóhannesar S. Kjarvals, enda að því stefnt, að eystri salur hússins skyldi sérstaklega ætlaður til sýninga á verkum hans. Stundum hefur þó salurinn verið tekinn til annarra sýninga þannig, að sýningar á myndum Kjarvals hafa ekki verið óslitið hér í húsinu.

Nú er opnuð hér ný sýning á myndum Kjarvals. Safnað hefur verið saman myndum, sem allar eru í einkaeign, að undanteknum tveim stærstu myndunum, sem eru eign borgarinnar. Fæstar þessar myndir hafa áður verið sýndar opinberlega á sýningu, og því er mikill fengur að því, að borgarbúar og aðrir, sem hingað eiga leið sína, fái tækifæri til að kynnast þeim. Myndirnar spanna yfir langt tímabil. Sú elzta er frá árinu 1917, en sú yngsta frá árinu 1968, en það ár fór Kjarval á sjúkrahús og átti þaðan ekki afturkvæmt. Málaði hann ekkert eftir það. Að visu eru allmiklar eyður í sýningunni, þ.e. ákveðin tímabil vantar, en tilgangurinn er fyrst og fremst að kynna sýnishorn af hinni ótrúlega fjölbreyttu list Kjarvals. Fræðilegt yfirlit yfir hin einstöku tímabil í listferli Kjarvals verður að biða betri tíma.

Hússtjórn Kjarvalsstaða hefur nú ákveðið með samþykki borgarstjórnar að hefja undirbúning að ritun sögu Kjarvals. Er að því stefnt, að á aldarafmæli meistarans verði saga hans skráð. Verður það væntanlega mikið verk og kærkomið öllum þeim mörgu, sem unna list hans.

Sýning sú, sem nú er opnuð, mun standa fram á haust. Þeir mörgu aðilar, sem lánudu myndir til sýningarinnar, verða því að sjá af þessum vinum sínum um óvenju langan tíma, en Reykjavíkurborg stendur í því meiri þakkarskuld við þá. Þeim er öllum fluttar beztu þakkir.

Það er von mín, að margir muni verða til þess að skoða þessa sýningu og nota það tækifæri, sem hér gefst til að kynnast enn nýjum strengjum í hinni ótrúlega fjölpættu listhörpu Kjarvals.

*Birgir Ísl. Gunnarsson.*

## OLÍUMÁLVERK 1917-1968

- |  |  |
|--|--|
| 1. BLÓM<br>47x38<br><i>Eig. Kristján Jónsson</i>                           | 6. ÁLFAMÆR<br>44x68.5<br><i>Eig. Þorvaldur Guðmundsson</i>       |
| 2. RAUÐ AUSTFJARDAR-<br>FJÖLL<br>25x33<br><i>Eig. Sigrún Ragnarsdóttir</i> | 7. UMHYGGJA<br>105x74 1954<br><i>Eig. Alfreð Guðmundsson</i>     |
| 3. ÖRÆFASANDUR<br>26x37.5<br><i>Eig. Sigrún Ragnarsdóttir</i>              | 8. ALTARISTAFLA<br>127x94<br><i>Eig. Sigrún Ragnarsdóttir</i>    |
| 4. BLÓM<br>37.5x39.5<br><i>Eig. Kristján Jónsson</i>                       | 9. HLUSTAÐ Á FOSSINN<br>48x51.5<br><i>Eig. Guðmundur Jónsson</i> |
| 5. SJÁVARGRÓÐUR<br>33x65.5<br><i>Eig. Þorvaldur Guðmundsson</i>            | 10. HRAUNKLETTUR<br>100x133<br><i>Eig. Jóhann Friðriksson</i>    |



*Jesús Kristur og Júdas.*



*Listasafn Íslands.*

- |  |  |
|--|--|
| 11. HAUST<br>115x276<br><i>Eig. Frimúrarareglan á Íslandi</i>                                | 19. VOR<br>100x145 1958<br><i>Eig. Perla Kolka</i>                         |
| 12. SNÆFELLSJÖKULL<br>105x156<br><i>Eig. Guðrún Þórðardóttir</i>                             | 20. LISTASAFN ÍSLANDS<br>68x151<br><i>Eig. Sveinn Benediktsson</i>         |
| 13. FRÁ ÁLFTANESI<br>93x108<br><i>Eig. Guðmundur Jónsson</i>                                 | 21. Á ÞINGVÖLLUM<br>49.5x103.5 1932<br><i>Eig. Ólafur B. Thors</i>         |
| 14. SNJÓLAUS VETUR<br>100x185.5<br><i>Eig. Sverrir Sigurðsson</i>                            | 22. HRAFNABJÖRG<br>57.5x121 1939<br><i>Eig. Guðrún Þórðardóttir</i>        |
| 15. KRÍTÍK<br>213x402<br><i>Eig. Reykjavíkurborg</i>   | 23. HAUST Á ÞINGVÖLLUM<br>104x158 1954<br><i>Eig. Þórhallur Þorláksson</i> |
| 16. SVARTA DROTTNINGIN Í<br>GÁLGAHRAUNI<br>67.5x85 1955-1956<br><i>Eig. Ingólfur Jónsson</i> | 24. FRÁ ÞINGVÖLLUM<br>67.5x139<br><i>Eig. Nanna Ágústsdóttir</i>           |
| 17. HEIÐMÖRK<br>90x117 1959<br><i>Eig. Seðlabanki Íslands</i>                                | 25. FRÁ DYREHAVSBAKKEN<br>41x42.5 1917<br><i>Eig. Haukur Ragnarsson</i>    |
| 18. VÍFILFELL<br>118x175.5<br><i>Eig. Seðlabanki Íslands</i>                                 | 26. ANDLIT<br>40x48.5 1941<br><i>Eig. Haukur Ragnarsson</i>                |

- |   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| 27. JÓN ARASON OG<br>SYNIR HANS<br>51x64.5 1921<br><i>Eig. Sigrún Ragnarsdóttir</i> | 34. FRÁ STRÖNDUM<br>106x202.5<br><i>Eig. Steingrímur Hermannsson</i>                  | 41. BRAUÐ OG VÍN Á<br>ÞINGVÖLLUM<br>87x107 1942<br><i>Eig. Torfi Hjartarson</i> | 47. AFLEIÐING<br>80x80 1968<br><i>Eig. Magnús E. Baldvinsson</i>                     |
| 28. OFURLÍTIL DUGGAN<br>46x59 1930<br><i>Eig. Haukur Ragnarsson</i>                 | 35. ÁRMANNSEFELL<br>90x108.5 1961<br><i>Eig. forseti Íslands Kristján<br/>Eldjárn</i> | 42. Á MISLITUM KJÓL<br>105x138 1960<br><i>Eig. Jón Þorsteinsson</i>             | 48. SEIÐUR<br>62x122.5 1956<br><i>Eig. Steingrímur Hermannsson</i>                   |
| 29. JESÚS KRISTUR OG<br>JÚDAS<br>35x44.5<br><i>Eig. Þorvaldur Guðmundsson</i>       | 36. VOR<br>100x111.5 1941<br><i>Eig. Jón Þorsteinsson</i>                             | 43. HÁTIGN FJALLSINS<br>53.5x65<br><i>Eig. Sigrún Ragnarsdóttir</i>             | 49. SKJALDBREIÐUR<br>108x154<br><i>Eig. Sveinbjörn Dagfinnsson</i>                   |
| 30. ANDLIT<br>33x37.5<br><i>Eig. Þorvaldur Guðmundsson</i>                          | 37. HANN ER Á NORÐAN<br>112x229<br><i>Eig. Jóhann Friðriksson</i>                     | 44. AFMÆLISMYND<br>72x101.5<br><i>Eig. Guðmundur Jónsson</i>                    | 50. HÖLL VINDANNA<br>68x102<br><i>Eig. Jón Þorsteinsson</i>                          |
| 31. SANDEY<br>109x150 1961<br><i>Eig. Alfred Eliasson</i>                           | 38. AF SNÆFELLSNESI<br>98x168<br><i>Eig. Torfi Hjartarson</i>                         | 45. DYRFJÖLL<br>68.5x103 1921<br><i>Eig. Sigurjóna Jakobsdóttir</i>             | 51. SÚSANNA Í BAÐINU OG<br>TVEIR SENATORAR<br>65x100<br><i>Eig. Jón Þorsteinsson</i> |
| 32. SÚLUR<br>58x119<br><i>Eig. Guðrún Þórðardóttir</i>                              | 39. SÓL OG SUMAR<br>265x222<br><i>Eig. Reykjavíkurborg</i>                            | 46. TVÍMYND<br>68x66<br><i>Eig. Torfi Hjartarson</i>                            |  |
| 33. MORGUNN LÍFSINS<br>164x205 1958-1964<br><i>Eig. Seðlabanki Íslands</i>          | 40. ÚR GÁLGAHRAUNI<br>103x149.5<br><i>Eig. Jóhann Friðriksson</i>                     |   |  |



Andlit

<

Jón Arason og synir hans

>



*Morgunn lífsins.*

MYND Á FORSIÐU: *Umlyggja*

STJÓRN KJARVALSSTADA: *Ólafur B. Thors, formaður*  
*David Oddsson, varaformaður*  
*Elisabet Gunnarsdóttir*

FORSTÖÐUMADUR KJARVALSSTADA: *Alfred Guðmundsson*

SÝNINGARNEFND: *Alfred Guðmundsson*  
*Guðmundur Benediktsson*  
*Jóhannes Jóhannesson*

ÚTLIT SKRÁR: *Helga B. Sveinbjörnsdóttir*

MYNDIR AF MÁLVERKUM: *Ingimundur Magnússon*

MYND AF KJARVAL: *Jón Kaldel*

SETNING OG PRENTUN: *Isafoldarprentsmiðja hf.*

FILMUVINNA: *Myndamir hf.*