26 Mhglingar LAUGARDAGUR 17. JANUAR 1998

Eldri bekkir grunnskóla og framhaldsskólanemar sækja Kjarvalsstaði heim:

Gott framtak
- segja Bergdís og Monika Hrönn, nemar á myndlistabraut í FG

„Flest okkar eru á myndlista-
braut og við komum þess vegna til
þess að skoða þessa sýningu. Við
komum nokkrar ferðir með skólan-
um og síðan vitaskuld oft á eigin
vegum," segja Bergdís Örlygsdóttir
og Monika Hrönn Ingólfsdóttir,
nemar í Fjölbraut í Garðabæ. Und-
irritaður fékk að fylgja hópnum

Rétt er að mæla með því við fólk að það drffi sig og skoði og taki þátt í þess-ari skemmtilegu sýningu á Kjarvalsstöðum. iben Dalgaard ræðir við nem-endur í Fjölbraut í Garðabæ. DV-myndir Pjetur

Bergdís Orlygsdóttir skoðar hér
sýningu dönsku listakonunnar Iben
Dalgaard.

þeirra eftir þar sem hann fékk leið-
sögn um sýninguna Líkamsnánd
sem er haldin á Kjarvalsstöðum
þessa dagana.
Mikilvægur hluti þessarar sýn-
ingar er fræðslustarf fyrir nemend-
ur í eldri bekkjum grunnskóla og
framhaldsskólum. Farið er með

hópa um sýninguna, þeir fá leið-
sögn, hitta listamenn eða sjá gjörn-
inga. Allir hóparnir taka þátt og
ræða við lista- eða fræðimenn.

Opnar augu fólks
Stelpurnar eru sammála um
ágæti þess að nemendur skuli fá
tækifæri til þess að kynna sér list
með þessum hætti.
„Þetta er mjög gott framtak. List-
in er orðin svo stór þáttur í okkar
daglega lífi. Hún er notuð á svo fjöl-
breyttan hátt og getur gagnast ein-
staklingum á marga vegu. Stutt leið-
sögn um svona sýningu getur orðið
til þess að opna augu fólks upp á
gátt fyrir listinni," segir Bergdís og
Monika Hrönn bætir við að mjög
gaman hafi t.d. verið að fá að hlýða
á og ræða við dönsku listakonuna
Iben Dalsgaard um list hennar. Þar
fái fólk að opna og loka skápum,
skoða það sem í þeim er og taka

virkilega þátt. Þar bjóðist tækifæri
til þess að losna undan formlegheit-
um hinnar hefðbundnu sýningar
þar sem fólk megi bara horfa.

Auðvitað list
„Auðvitað er þetta list," segja þær
við efasemdartóni blaðamanns.
„Annars er það það besta við listina
að hver og einn verður að eiga það
við sjálfan sig hvað honum finnst
vera list og hvað ekki," segja þær
stöllur sannfærandi.

Bergdís segist vera tólf tíma á
viku í myndlist og teikningu. Hún
hefur lokið námi á hönnunarbraut
Iðnskólans, segist hafa ætlað að
verða iðnhönnuður en frestað því.
Hún segist stefna á framhaldsnám í
einhverju listtengdu.
Monika er í teikningu og málun,
fatsaum, smiði og hönnun. Hún
stefnir að því að klára stúdentspróf
og reyna svo við Myndlista- og

4-

í

í

Monika Hrönn Ingólfsdóttir lítur inn í skápinn og bregöur i brún.

handiðaskólann.
„Listirnar eru greinilega vinsæl-
ar í dag. Myndlista- og handíða-
brautin í skólanum hjá okkur var
mjög lítil fyrir nokkrum áram.
Áður fóru allir í viðskiptafræði en
það er að breytast. Nú vilja allir
verða tónlistar- eða myndlistar-
menn," segir Monika og Bergdís

bætir við að griðarleg aðsókn sé nú
í Myndlista- og handíðaskólann og
fáir komist inn. Skelfilegt sé að að-
eins sé einn skóli fyrir nemdendur
eins og þær á landinu því þeir sem
ekki komist inn í MHÍ verði bara að
hætta við þetta nám.
Fjallað er um sýninguna Lík-
amsnánd á bls. 13. -sv

í
•k n hliðin
~k ir

Sölvi Blöndal í hljómsveitinni Quarashi:

Leiðinlegast að róta

„Ég veit ekki eiginlega alveg kom fyrir. Við virðumst hafa hitt á réttan
stað í tónlistarsál íslendinga," segir Sölvi Blöndal, einn meðlima „heitu" hljómsveitarinnar Quarashi sem gerði sér lítið fyrir og seldi um 6 þúsund eintök af fyrstu breiðskífunni sem kom út fyrir siðustu jól. Verður það að teljast mjög góður árangur þar sem unnendur rapptónlistar á íslandi geta vart talist fleiri en 1-2 þúsund. Áður hafði sveitin geflð út smáskífu auk þess sem hún er meðal flytjenda á plötunni Megasarlög.
Sölvi er sá sem framleiðir tónlist sveitarinnar úr þar til gerðu „galdra-tæki" en sá sem þeytir skífurnar er Richard DJ Hauksson. Steinar Orri Fjeldsted er rapparinn ásamt Höskuldi Ólafssyni sem einnig syngur. Þess-ir fjórir hafa verið í sveitinni frá því hún var stofnuð á vormánuðum 1996. Sölvi segir erfitt að skilgreina tónlistarstefnu þeirra. Hún sé sambland af rappi, rokki og fönki og ætti bara að kallast Quarashi. Og hver veit nema að heimsfrægð bíði handan við hornið...
-bjb

Fullt nafn: Sölvi Blöndal.
Fæðingardagur og ár: 3. janúar
1975.

Maki: Enginn.
Börn: Engin.
Bifreið: Engin.
Starf: Tónlistarmaður.
Laun: Lítil sem engin en tóri þó.
Hefur þú unnið í happdrætti
eða lottói? Einu sinni fékk ég þrjá
rétta í lottói en það var ekki til að
byggja tónlistarferil á!
Hvað finnst þér skemmtileg-
ast að gera? Vinna við mína tón-

list og vera í hljóöveri.
Hvað finnst þér leiðinlegast
að gera? Róta eftir tónleika. Ára-
mótaheitiö var að ráða rótara til
okkar.
Uppáhaldsmatur: Pasta sem ég
malla heima hjá mér.
Uppáhaldsdrykkur: Minute
Maid appelsínusafi.
Hvaða íþróttamaður stendur
fremstur í dag? Geir Sveinsson,
ekki spurning þótt ég sé KR-ingur.
Uppáhaidstímarit: Úrval.
Hver er fallegasta kona sem

þú hefur séð? Ciccolina, þingkon-
an barmgóða á Italíu.
Ertu hlynntur eða andvígur
ríkisstjórninni? Andvígur.
Hvaða persónu langar þig
mest til að hitta? Mario Caldato jr.
Uppáhaldsleikari: Harry Dean
Stanton.

Uppáhaldsleikkona: Drew
Barrymore.
Uppáhaldssöngvari: Páll Óskar.
Uppáhaldssjórnmálamaður:
Hjörleifur Guttormsson og
Vladimir Zhírínovskí. ^^á
Uppáhaldsteikni- ^Æ
myndapersóna: Ren jÆ
og Stimpy. JM
Uppáhalds- Jk
sjónvarps- ÁM
efni: X-files. Æ
Uppá- Æ
halds- Æ\
mat- Æ\

sölustað-
ur/veit-
ingahús:
Thaílandi. 1
Hvaða
bók lang-
ar þig
mest að
lesa? Catch
22 eftir Jos-
eph Hell-
er. Æk\

Hver útvarpsrásanna
finnst þér best? X-ið.
Uppáhaldsútvarps-
maður? Þossi og Simmi.
Hverja sjónvarps-
stöðina horfir þú mest
á? Ríkissjónvarpið.
Uppáhaldssjónvarps-
maður: Jón Gnarr.
Uppáhaldsskemmtistað-
ur/krá: Keisarinn.
Uppáhaldsfélag í íþróttum? KR.
Stefnir þú að einhverju sér-
stöku í framtíðinni? Láta sjálf-
um mér og öðram í kring-
um mig líða veL
Hvað gerðir þú í
sumarfríinu?
Tókum upp
plötu Quaras-
hi, gerðum
ekkert ann-
að.

%

Sölvi Blöndal er heilinn á bak við tónlist Quarashi ef svo má að orði komast. DV-mynd S

t