



Björn Rúriksson

Ljósmyndasýning

Kjarvalsstöðum

1. - 17. maí 1981

Ljósmyndir líkt og málverk höfða misjafnlega til hvers og eins, en margir lita á ljósmynd öðrum augum en þeir lita málverk eða önnur myndverk. Eigi að síður er það staðreynd að í nágrannalöndum okkar er ljósmyndin að öðlast æ tryggari sess sem listform, ef til vill ekki hvað sízt vegna þess hversu trú hún er hlutverki sínu.

Sérhverri sýningu, stórri sem smárri, fylgir sá vandi að reyna að draga það fram sem leggja skal áherzlu á, en flika ekki öðru. Það mat sem liggur að baki ákvörðun um hvað skuli sýna og hverju skuli sleppt er mjög persónubundið. Í mínum huga gegna ljósmyndir þessarar sýningar tvíþættum tilgangi. Annars vegar sýna þær umhverfið á mishlutlægan hátt, einkum með stuðningi lína og forma. Í hinn stað hafa þær merka sögu að segja, sögu um það hvernig landið okkar varð til.

Kynni mín af Íslandi hófust í bernsku. Ég átti því láni að fagna að mega dveljast í sveit vitt um land. Allar götur síðan hefur Ísland átt hug minn og hjarta. Ég hefi í starfi og leik gert mér far um að kynnast betur töfraheimi íslenzkrar náttúru. Á þeirri vegferð hefur mér reynzt mikilsvert að ferðast um byggðir landsins og öræfi með samlöndum mínum og ferðalöngum lengra að.

Fyrir röskum hálfum áratug eignaðist ég hlut í flugvél. Sú nýja veröld sem ég gekk á vit hefur orðið mér óþrjótandi uppspretta myndefnis. Margar mínar beztu stundir hefi ég átt í háloftunum, og þar hefur mér lært betur en endranær að skilja mikilleik sköpunarinnar og smæð mannsins.

Það er von mín og ósk, að þessi sýning megi gleðja augu áhorfandans, og glæða löngun hans til meiri og betri kynna við landið, þann fjársjóð sem okkur er ljáður, fjársjóð sem á að geta orðið sérhverjum manni hvatning til dáða og sóknar fram á veg.

Björn Rúriksson

Æviferill

- 1950 Fæddur í Reykjavík.
- 1968- Vann á námsárum m.a. við Ríkisútvarpið og greinaskrif á
1974 Morgunblaðinu.
- 1972 Máladeildarstúdent frá Menntaskólanum í Reykjavík.
- 1973- Starfaði á sumrin við leiðsögu og fararstjórn með erlenda ferðamenn
1980 um Ísland. Túlkur og fararstjóri erlendra landsliða í handknattleik á veturnum.
- 1980 Viðskiptafræðingur frá Háskóla Íslands.
- 1976- Einkaflugmaður.
- 1975- Fyrirlesari um Ísland, íslenska náttúru og málefni í háskólum, stofnunum og félögum jafnt Vestanhafs sem Austan-, m.a.:
University of Colorado Pennsylvania State University
Ohio State University Göthe Institut
Lehigh University Þýzki Alpklúbburinn
Vísindafélag Bandaríkjanna Landkönnuðafélagið í New York
- 1980 Fyrsta einkasýning á ljósmyndum, Nikon House, Rockefeller Center, New York.
- 1981 Einkasýning í Newark Museum, New Jersey.
- 1980 Birting ljósmynda í Iceland Review, New York Times og Geo.

Ljósmyndaáhöld og filmur:

Nikon F og F2. Brennivídd linsa á bilinu 28-500 mm.
Hef not af flugvél af Rockwell gerð við flugmyndatöku.
Filmur: Aðallega Kodachrome 64 og 25.

flugmynd - hæð
yfir umhverfi
í metrum

1	Keilir		1975
2	Móðir jörð	2.500	1980
3	Skín við sólu Skagafjörður	1.500	1978
4	Fögrufjöll	600	1977
5	Haust í Köldukinn		1979
6	Í skjóli Mýrdalsjökuls	1.200	1977
7	Mosapemba		1978
8	Brokey	800	1976
9	Stórhöfði	300	1977
10	Við Langasjó	500	1977
11	Skaftárskúlp túr	600	1977
12	Á Djúpalónssandi		1979
13	Vetrarmorgunn		1980
14	Miklaholt í Biskupstungum	200	1979
15	Haustkvöld á Úthéraði		1973
16	Framræsla	200	1979
17	Hvalfjörður	700	1979
18	Óseyrar		1979
19	Við Grímsvötn		1979
20	Á Mýrdalssandi	400	1974
21	Markarfljótsaurar	800	1980
22	Ískristall		1978
23	Spegilmynd		1976

flugmynd - hæð
yfir umhverfi
í metrum

24	Börn		1980
25	Trillukarl		1979
26	Hagafellsjökull hlaupinn	600	1980
27	Gjóskurendur	2.000	1978
28	Miðnætursól		1976
29	Tungnárjökull	800	1978
Frá Þjóðgarðinum í Jökulsárgljúfrum:			
30	Haustmorgunn		1976
31	Úr Hólmatungum		1976
32	Októberkvöld við Jökulsá		1976
33	Grýlukerti		1981
34	Grýluperur ?		1981
35	Ísmynstur		1981
36	Úr Þórsmörk		1977
37	Hengifoss		1977
38	Einn á ferð		1979
39	Við Leirhnúk		1979
40	Strokkur í Haukadal		1977
41	Útselur		1974
42	Haninn á Nípá		1980
43	Sólstafrir		1978
44	Innri eldur		1980

		flugmynd - hæð yfir umhverfi í metrum	
45	Hlöðufell	3.000	1976
46	Skjaldbreiður	3.000	1976
47	Langisjór	1.500	1977
48	Bleiksmýrardalur	2.500	1977
49	"1999"		1979
50	Múlajökull	2.500	1976
51	Eiríksjökull	3.500	1979
52	Auðkúluheiði	3.000	1980
53	Bláberjalyng		1977
54	Eyrarrós í Berufirði		1980
55	Strá		1974
56	Melgras		1980
57	Hvassafellseggjar	300	1980
58	Skarðsheiði	1.200	1978
59	Surtsey	800	1980
60	Brimbrjóturinn	400	1980
61	Öldublik		1979
62	Eldborg	400	1976
63	Ofar skýjum	2.500	1980

Með því að ganga rangsælis um sýninguna og huga að myndum sem merktar eru sérstaklega (rauður depill við efra horn myndar), má fá nokkuð samfellda mynd af jarðfræði landsins. Skýringablað liggur frammi.

VERÐSKRÁ

1 Keilir	12.000	33 Grýlukerti	1.200
2 Móðir jörð	1.600	34 Grýluperur ?	1.600
3 Skín við sólu Skagafjörður	1.600	35 Ísmynstur	1.200
4 Fögrufjöll	2.000	36 Úr Þórsmörk	1.600
5 Haust í Köldukinn	1.200	37 Hengifoss	1.400
6 Í skjóli Mýrdalsjökuls	1.600	38 Einn á ferð	1.500
7 Mosapamba	1.500	39 Við Leirhnúk	ekki fól
8 Brokey	1.200	40 Strokkur í Haukadal	1.200
9 Stórhöfði	1.600	41 Útselur	1.300
10 Við Langasjó	2.000	42 Haninn á Nípá	1.200
11 Skaftárskúlptúr	1.600	43 Sólstafir	2.800
12 Á Djúpalónssandi	1.600	44 Innri eldur	2.000
13 Vetrarmorgunn	1.600	45 Hlökkufell	1.600
14 Miklaholt í Biskupstungum	1.600	46 Skjaldbreiður	1.600
15 Haustkvöld á Úthéraði	1.200	47 Langisjór	1.600
16 Framræsla	1.600	48 Bleiksmýrardalur	1.600
17 Hvalfjörður	2.000	49 "1999"	5.500
18 Óseyrar	1.900	50 Múlajökull	1.600
19 Við Grímsvötn	4.800	51 Eiríksjökull	2.000
20 Á Mýrdalssandi	2.000	52 Auðkúluheiði	1.600
21 Markarfljótsaurar	1.600	53 Bláberjalyng	900
22 Ískristall	2.800	54 Eyrarrós í Berufirði	2.000
23 Spegilmynd	1.700	55 Strá	900
24 Börn	1.200	56 Melgras	1.000
25 Trillukarl	1.200	57 Hvassafellseggjar	1.600
26 Hagafellsjökull hlaupinn	2.800	58 Skarðsheiði	4.800
27 Gjóskeyrendur	1.500	59 Surtsey	1.600
28 Miðnætursól	1.400	60 Brimbrjóturinn	1.400
29 Tungnárjökull	4.800	61 Öldublik	2.000
30 Haustmorgunn	1.900	62 Eldborg	2.800
31 Úr Hólmatungum	1.200	63 Ofar skýjum	1.600
32 Októberkvöld við Jökulsá	2.000		

Aðeins eru gerðar og faltar fimm stykki af hverri ljósmynd, og er það endanlegt upplag þeirra. Af stærstu myndunum (101x153 cm) eru aðeins faltar þrjár í þeirri stærð en tvær að auki í minni stærð. Af Keili er einungis fól ein mynd, í þeirri stærð sem hún er í á sýningunni. Allar ljósmyndirnar í salnum eru eftirtökur eins og þær myndir sem seldar verða, og eru gæði allra þeirra hin sömu. Upprunalega ljósmyndin í sérhverju tilfalli er litskygna.